MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 10875059 7

M
25
A416
op.76
tet.2
1952
c.1

MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761108750597

Ан. АЛЕКСАНДРОВ

Соч. 76

Тане Руденко от автора,
довольного ее исполнением
этого сочинения. Желаю успехов.
Ан. Александров
28/IV 1953

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ

ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

ТЕТРАДЬ ВТОРАЯ
(10 пьес)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1952

M
25
A416
op.76
tet.2
1952
c.1
MUSI

ОТ АВТОРА

10 пьес этой тетради могут исполняться как отдельные пьесы в любом количестве и любой последовательности; но предпочтительно исполнение всех пьес в качестве сюиты в той последовательности, какая установлена автором.

Учитывая возможность пользоваться этими пьесами как педагогическим материалом, автор, тем не менее, не ставил перед собой во 2-й тетради специально педагогической цели, которая имелась им в виду в 1-й тетради.

Мелодии, обработанные во 2-й тетради, взяты автором из следующих источников и имеют следующие названия или текстовые начала:

1) Былинный напев Кирши Данилова, из книги В. М. Беляева „Сборник Кирши Данилова", 1943—44 (рукопись), стр. 128 № 60.

2) Шуточная песня Кирши Данилова, из того же источника, стр. 131 № 61.

3) а. „Маленький мальчишечка", из собрания „Крестьянские песни" Н. Пальчикова, изд. Юргенсона, 1896 г., стр. 138.

б. „Заинька", из сборника „Великорусские песни" Е. Линевой, вып. I, стр. 60, Музгиз, 1921 г.

4) „У Катюхи муж гуляка", из сборника „Русские песни" Ю. Мельгунова. Изд. Бесселя, 1885 г., вып. 2-й, стр. 34, № 11.

5) „Над рекою да над быстрою", из собрания „Песни русского народа" О. Истомина и С. Ляпунова, 1899 г. Изд. Русского Географического Общества, стр. 165.

6) „Хорошо тому на свете жить", из собрания „Крестьянские песни" Н. Пальчикова. Изд. Юргенсона, 1896 г., стр. 130.

7) „Ермак взял Сибирь", историческая песня Кирши Данилова, в редакции В. М. Беляева, с небольшими изменениями, сделанными А. Н. Александровым. См. работу В. М. Беляева „Сборник Кирши Данилова", 1943—44 (рукопись), стр. 42 № 95.

8) „Новенький стружок", запись А. С. Абрамского, Нижне-Печерский район, Архангельской обл., село Оксино.

9) „Полно, Ваня, вино пить", из собрания „Крестьянские песни" Н. Пальчикова. Изд. Юргенсона, 1896 г., стр. 248.

10) По образцам частушек из сборника „Песни Пинежья", Музгиз, 1937 г., стр. 57, 273, 372.

Ан. Александров

LIBRARY
JAN 05 2000
UNIVERSITY OF TORONTO

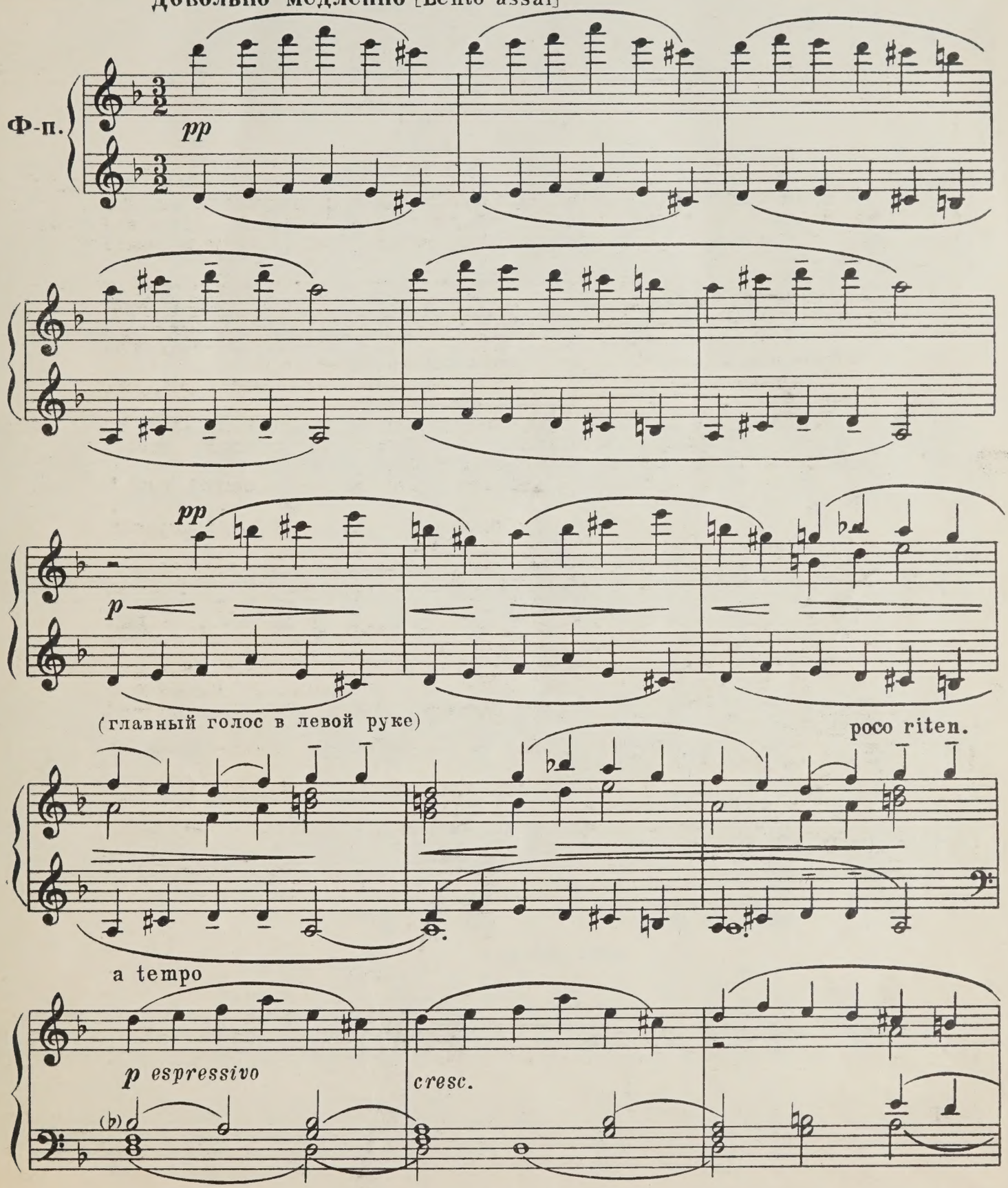
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ

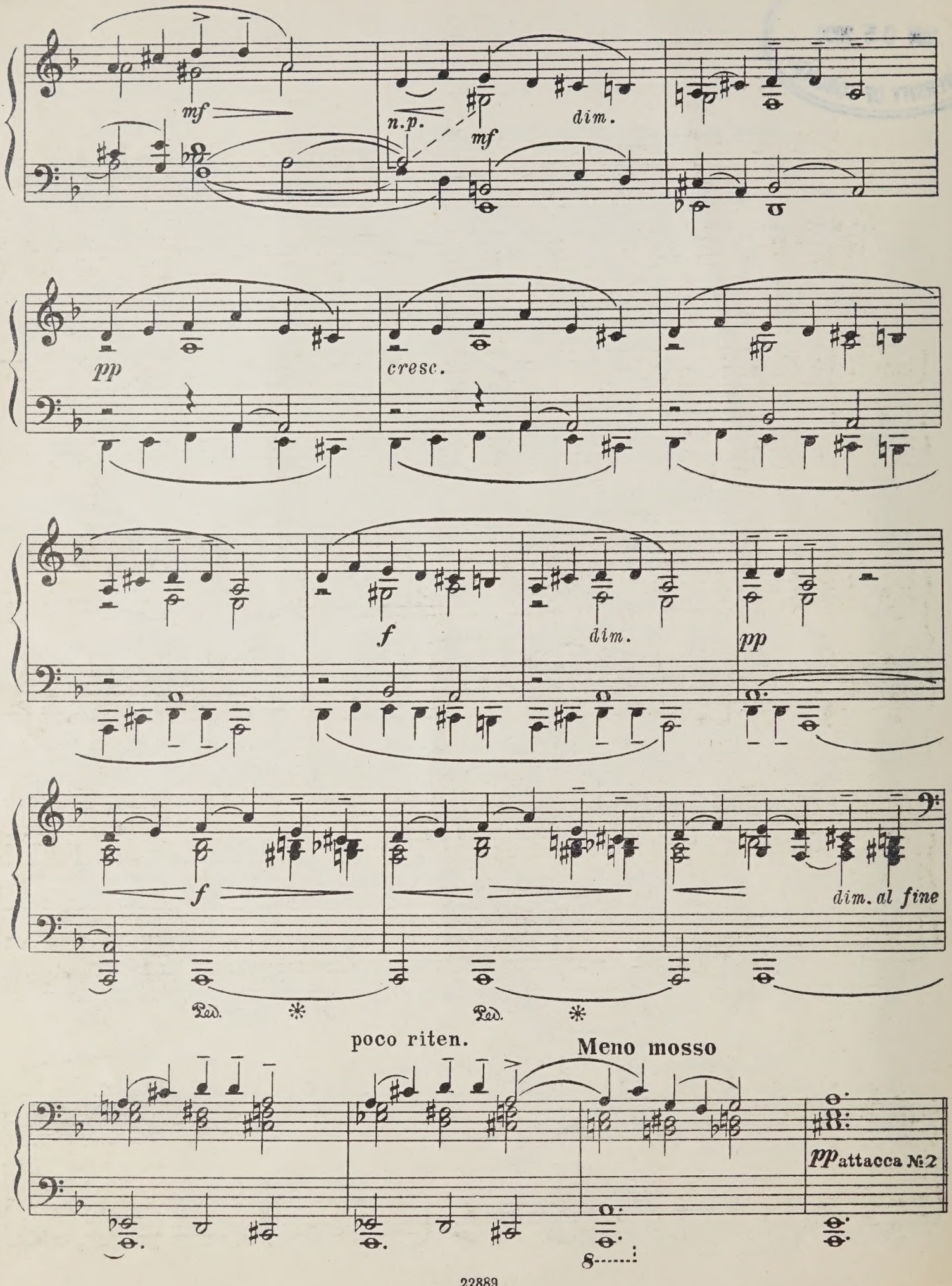
1

Ан. АЛЕКСАНДРОВ, соч. 76

Тетрадь 2

Довольно медленно [Lento assai]

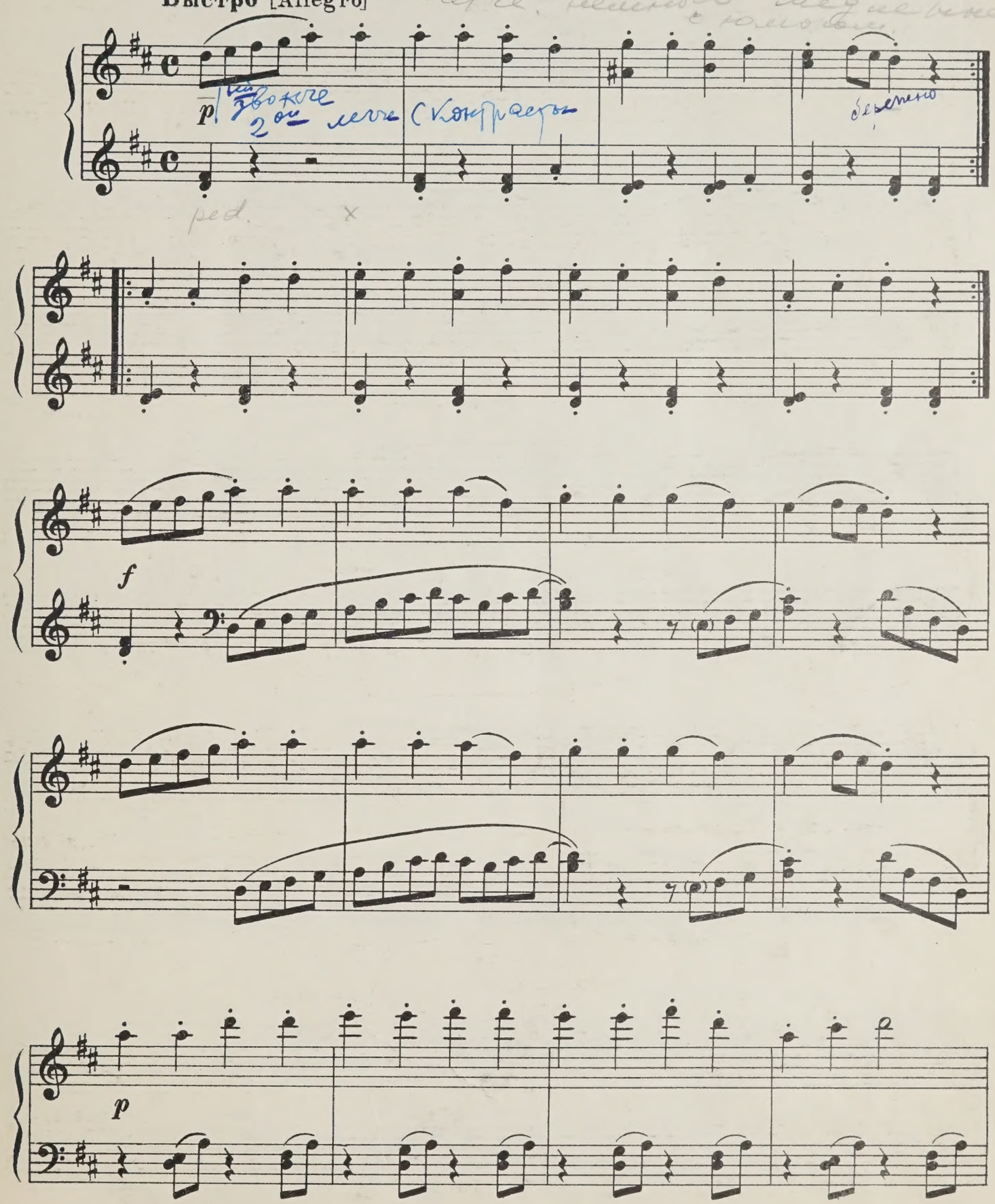


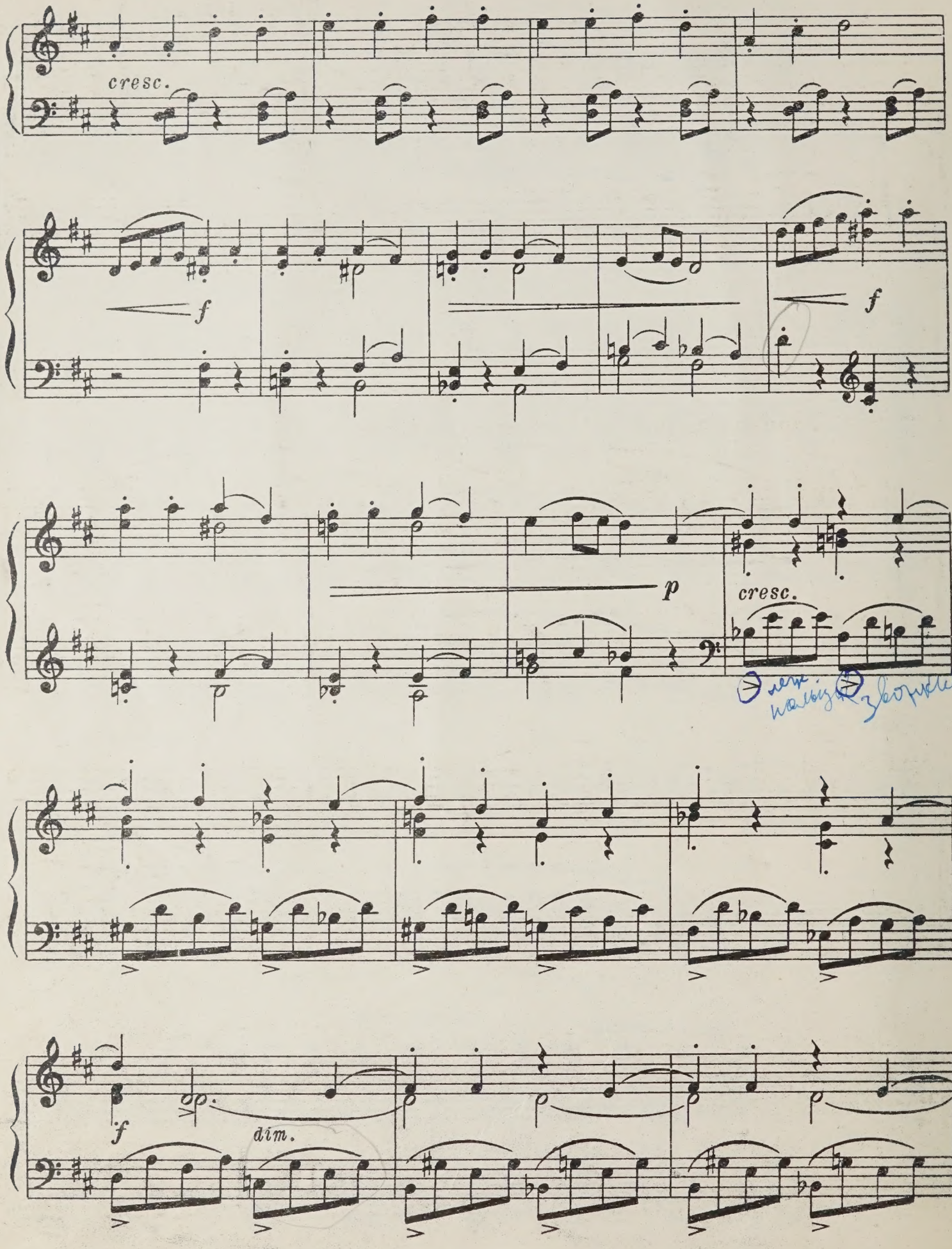

mf
n.p.
mf
dim.
pp
cresc.
f
dim.
pp
f
dim. al fine
Ped.
Ped.
poco riten.
Meno mosso
pp attacca №2

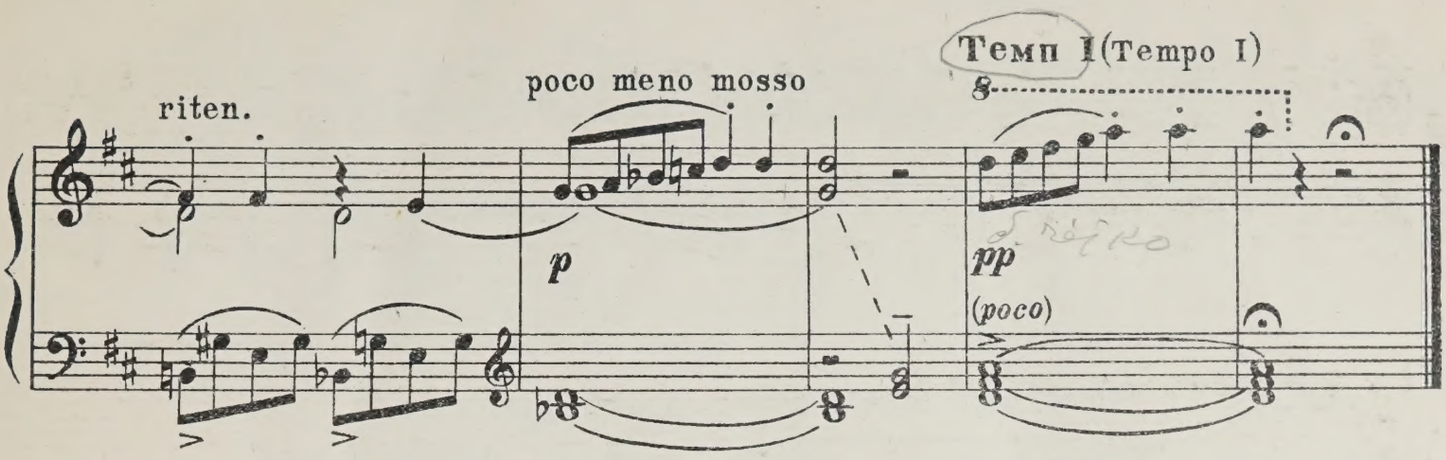
Mus107-20

2

Быстро [Allegro]

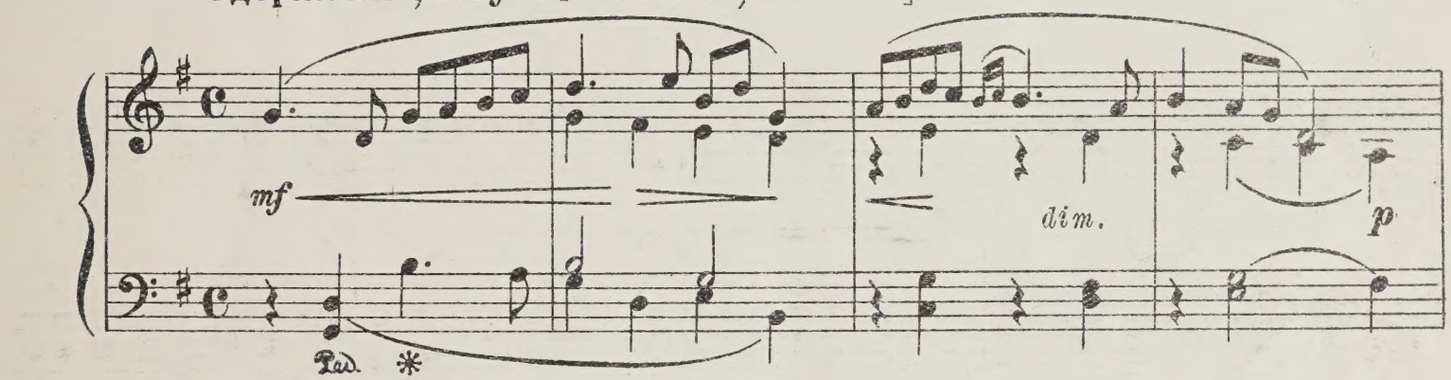


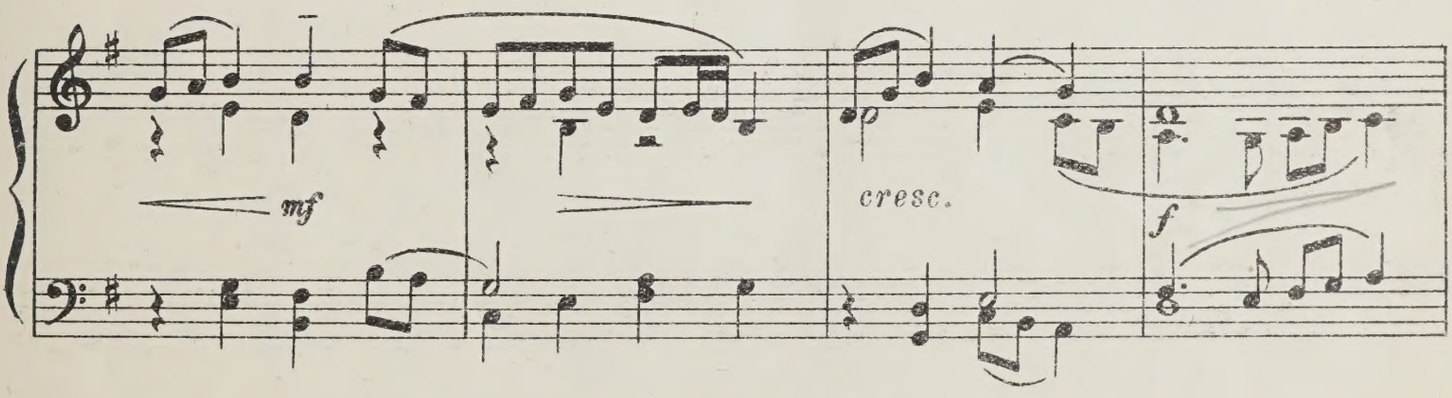

cresc.
f
f
p
cresc.
f
dim.

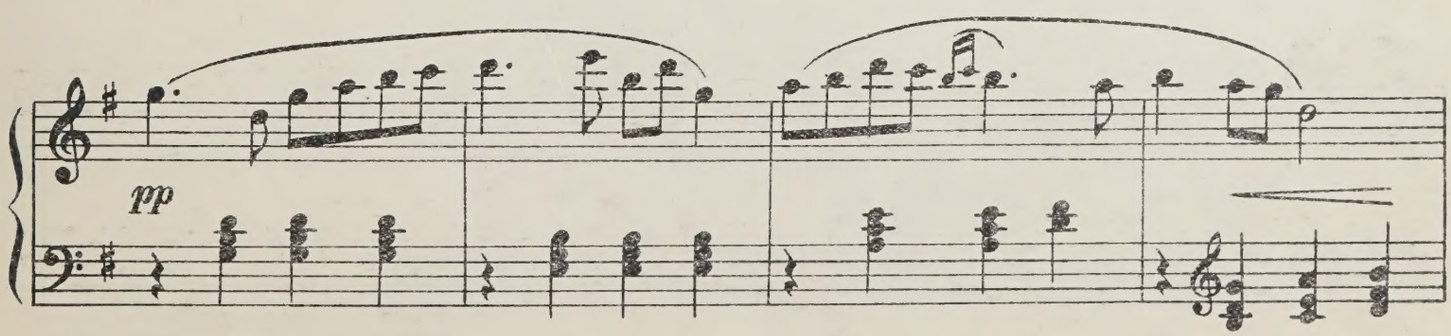


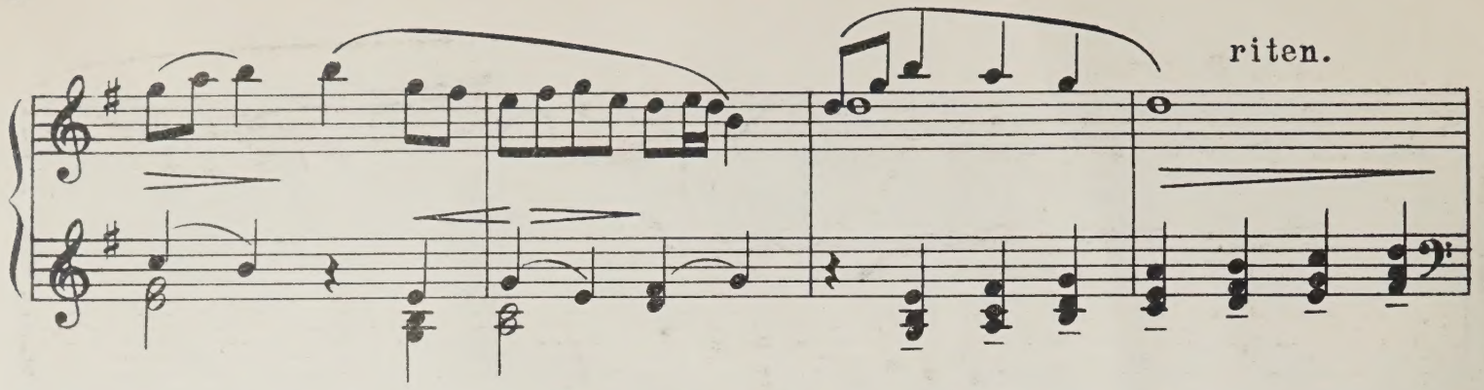
3

Сдержанно, певуче [Sostenuto, cantabile]

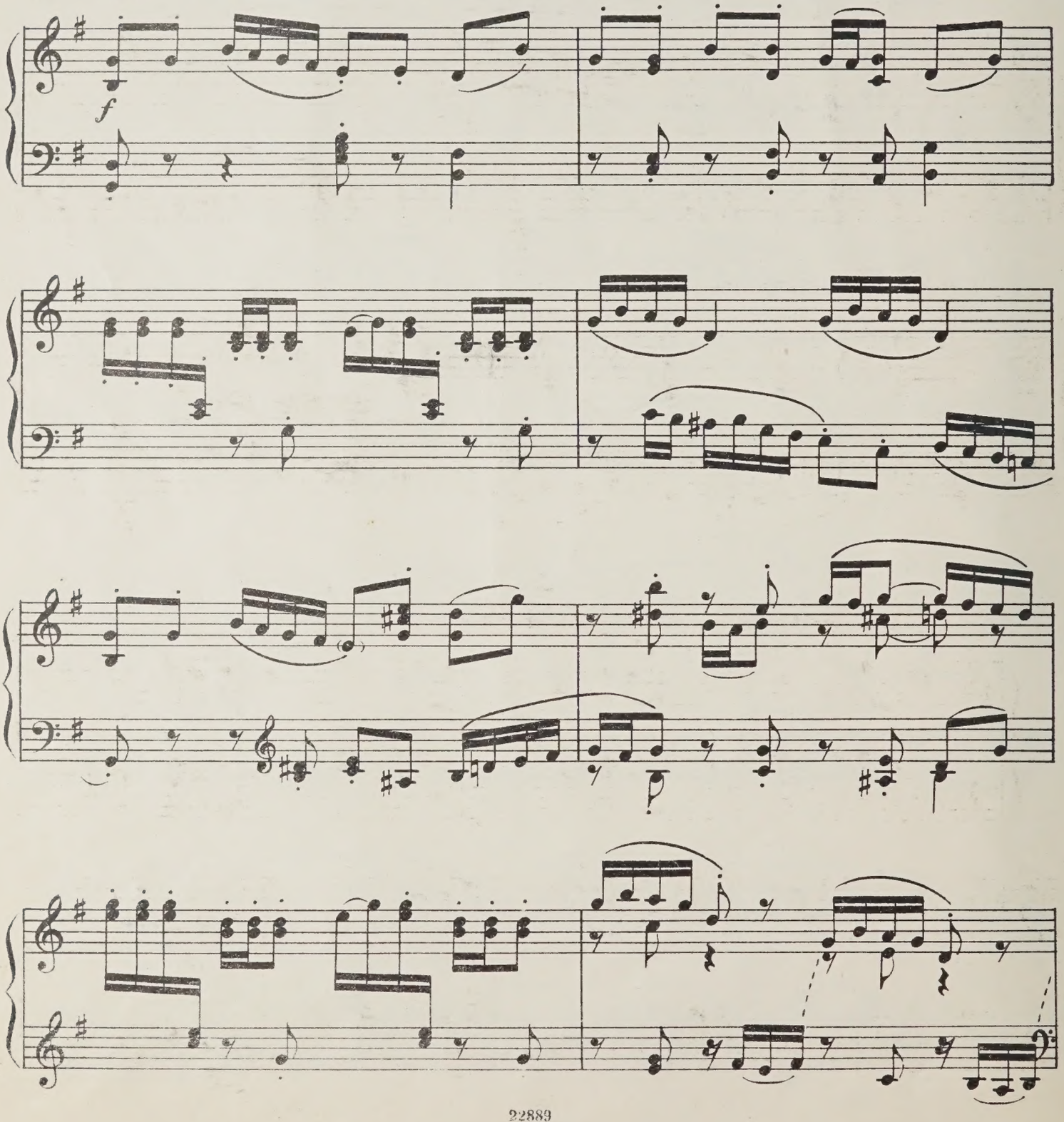


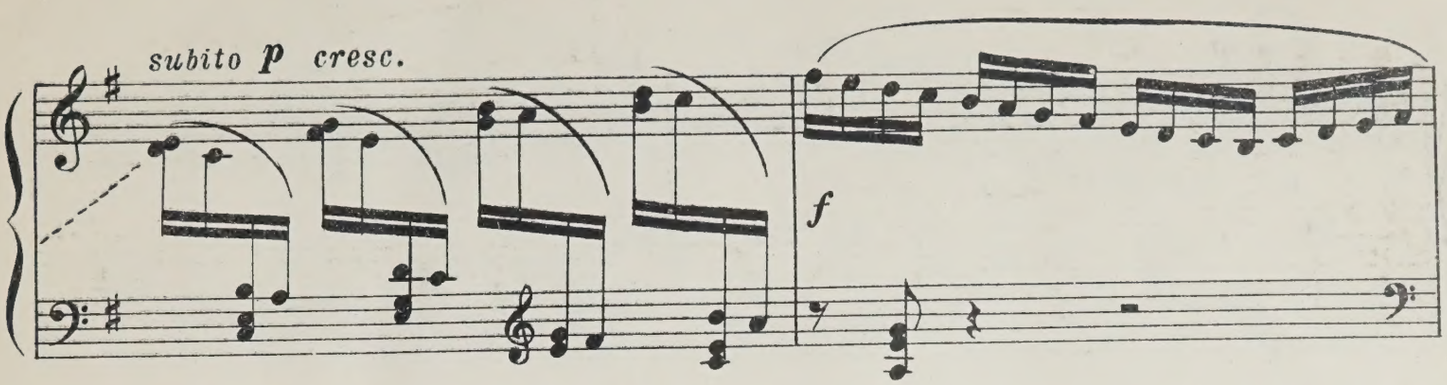




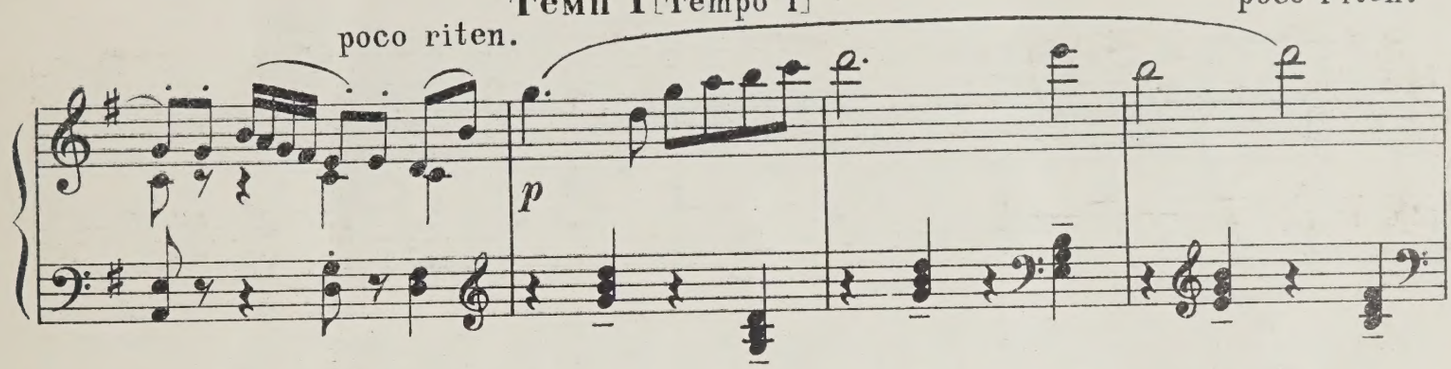


Быстрее. Живо, весело [Più mosso. Allegretto giocoso]

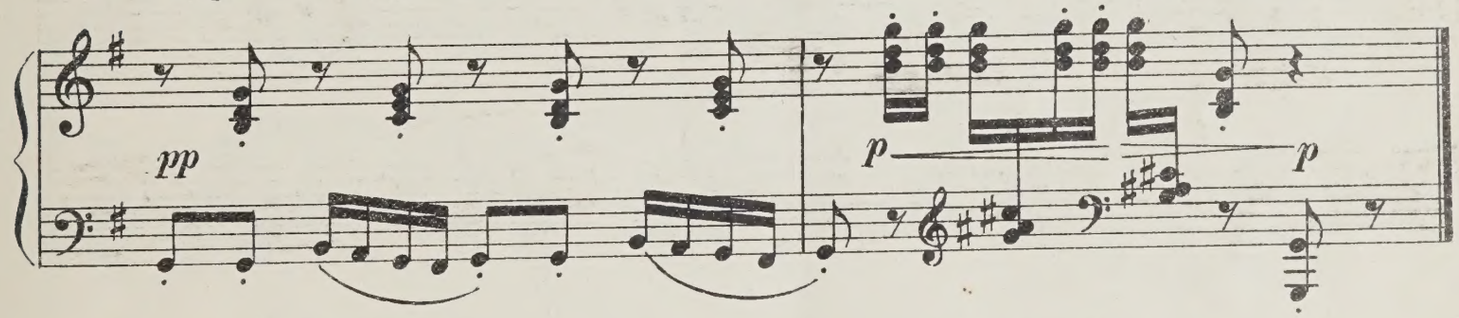




Темп I [Tempo I]

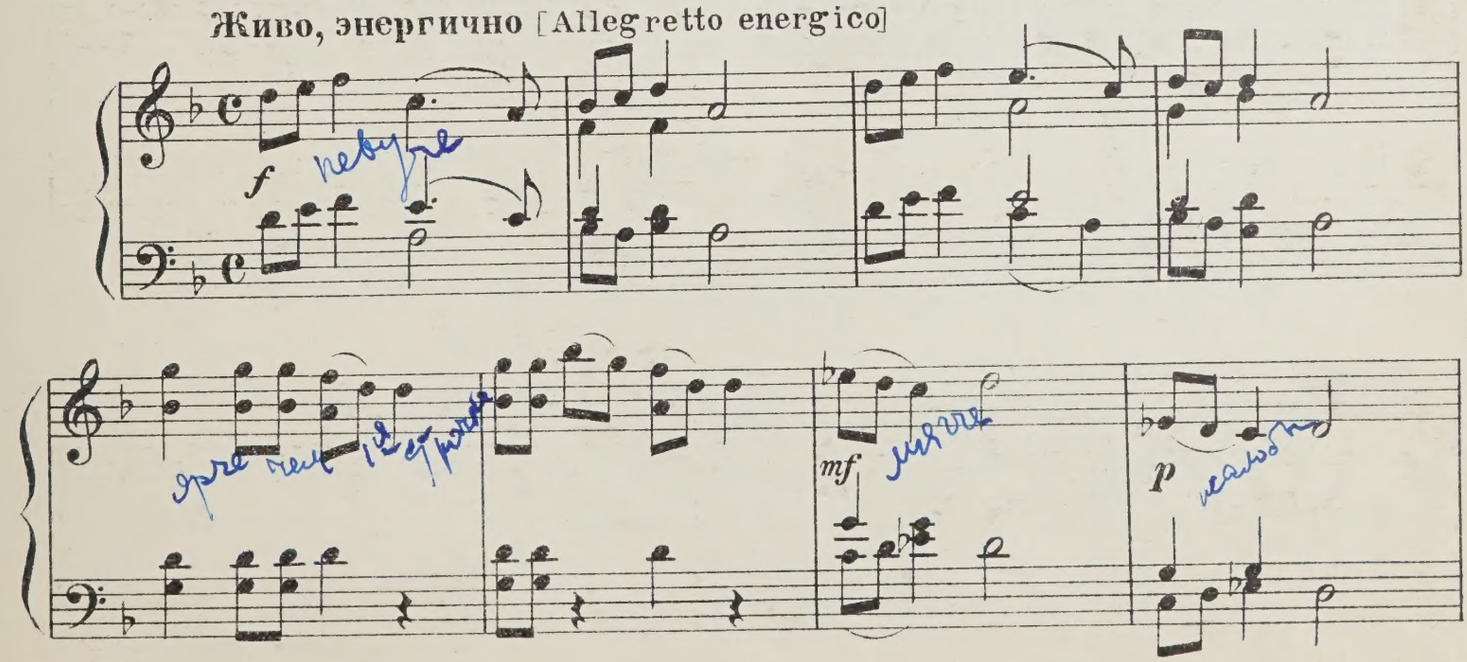


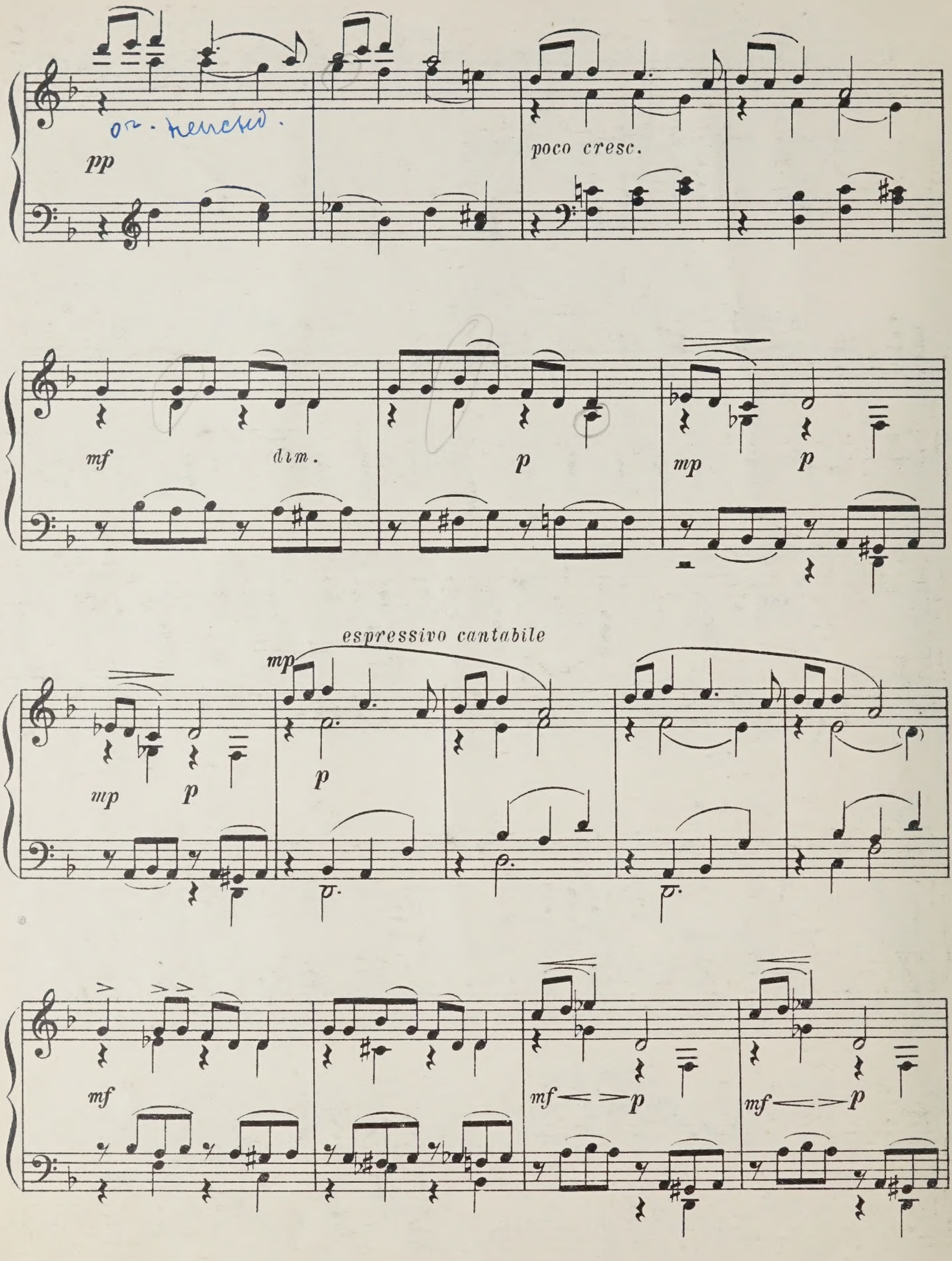
Tempo II (Allegretto)

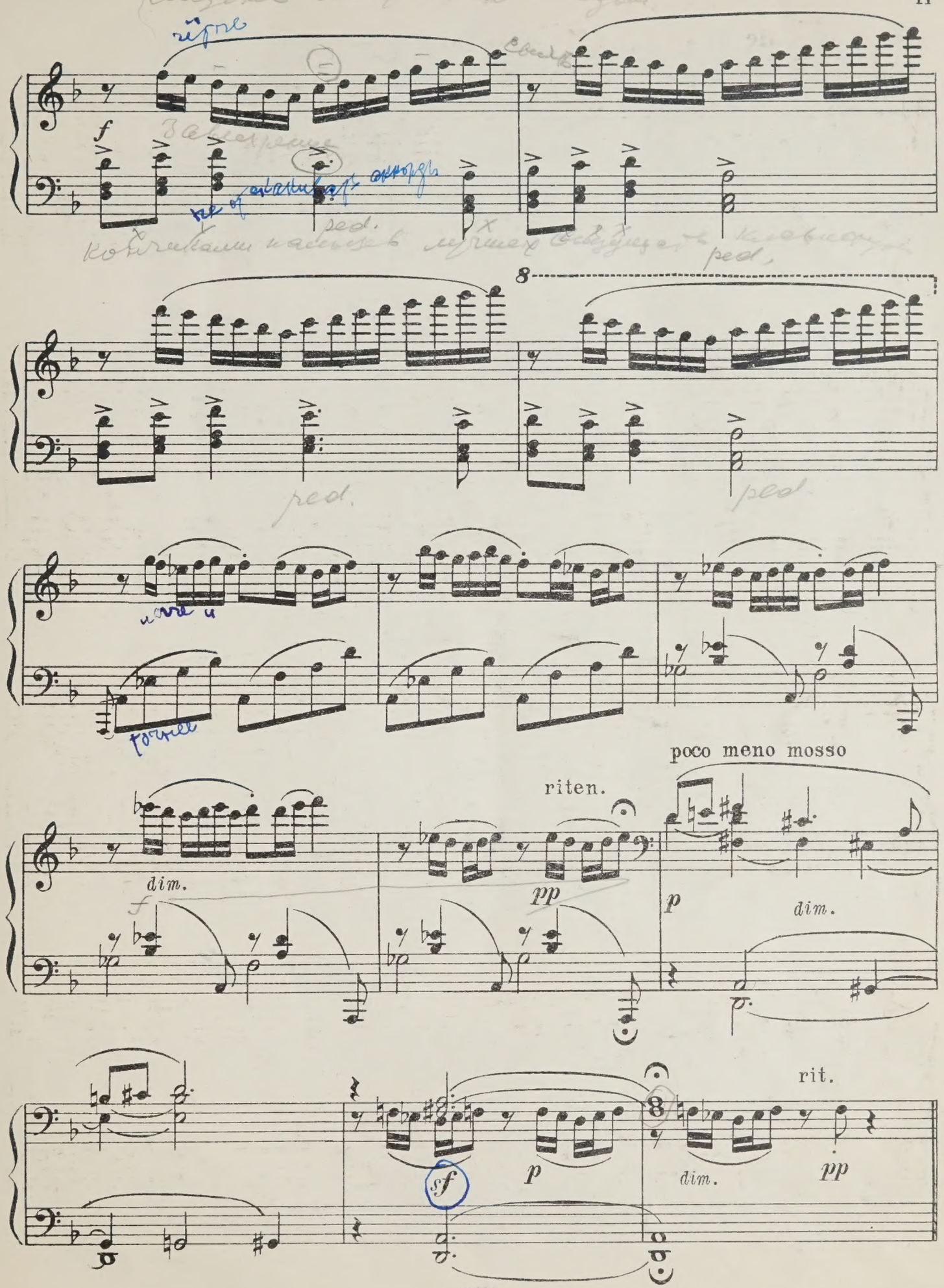


4

Живо, энергично [Allegretto energico]

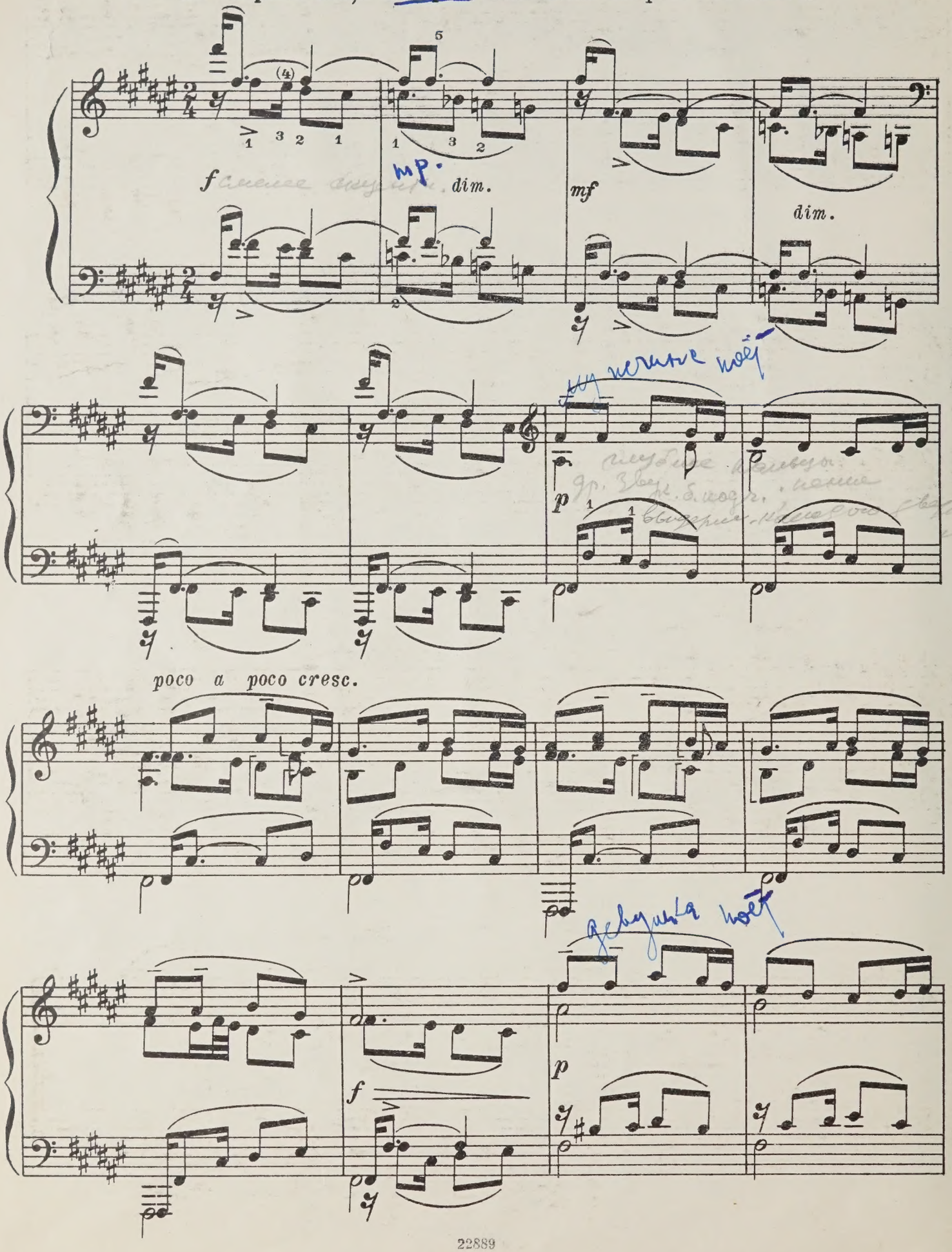


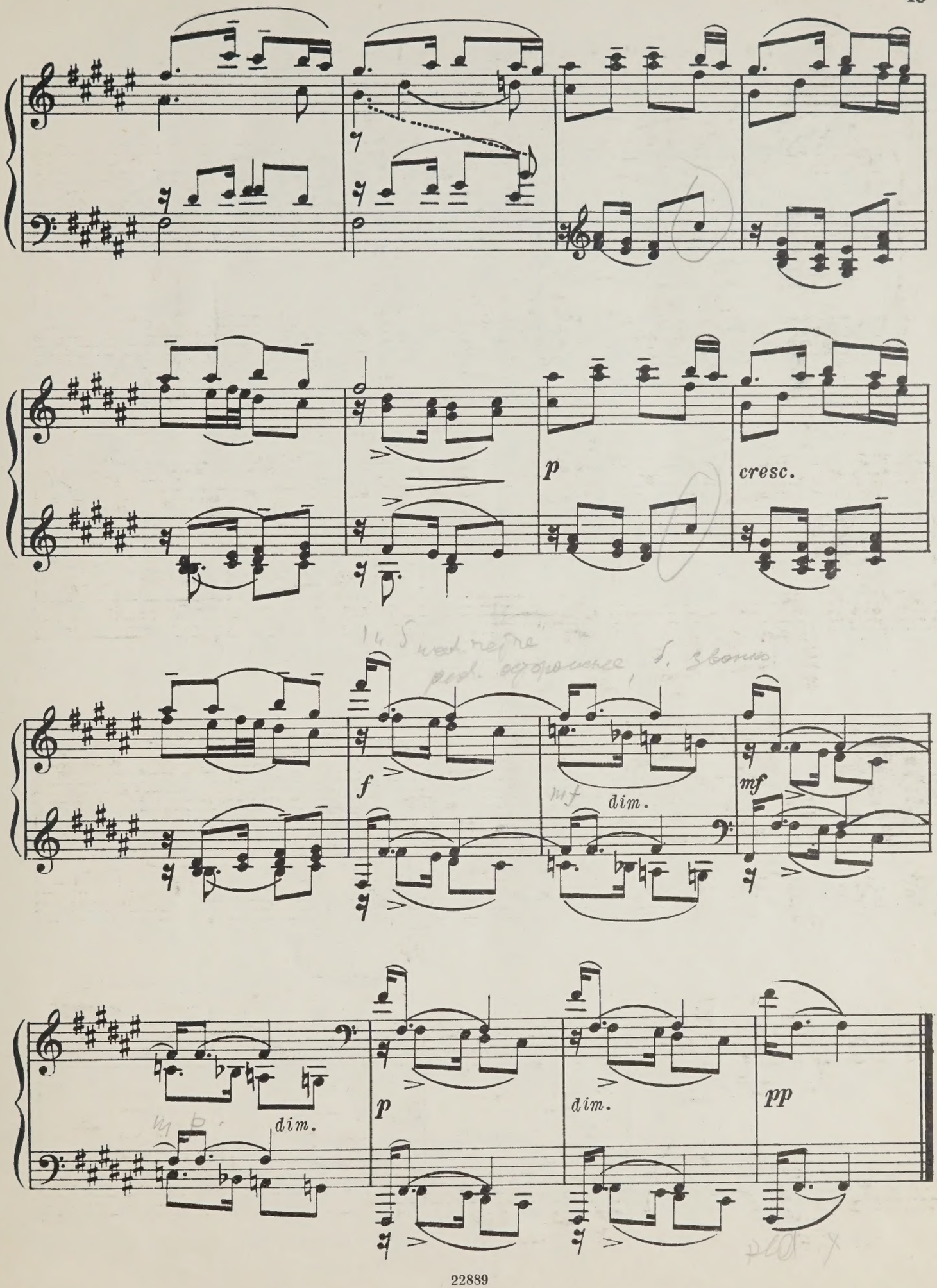

pp
poco cresc.
mf
dim.
p
mp
p
espressivo cantabile
mp
mp
p
p
p
mf
mf
p
mf
p


f
ped.
8
dim.
riten.
pp
poco meno mosso
p
dim.
sf
p
dim.
rit.
pp

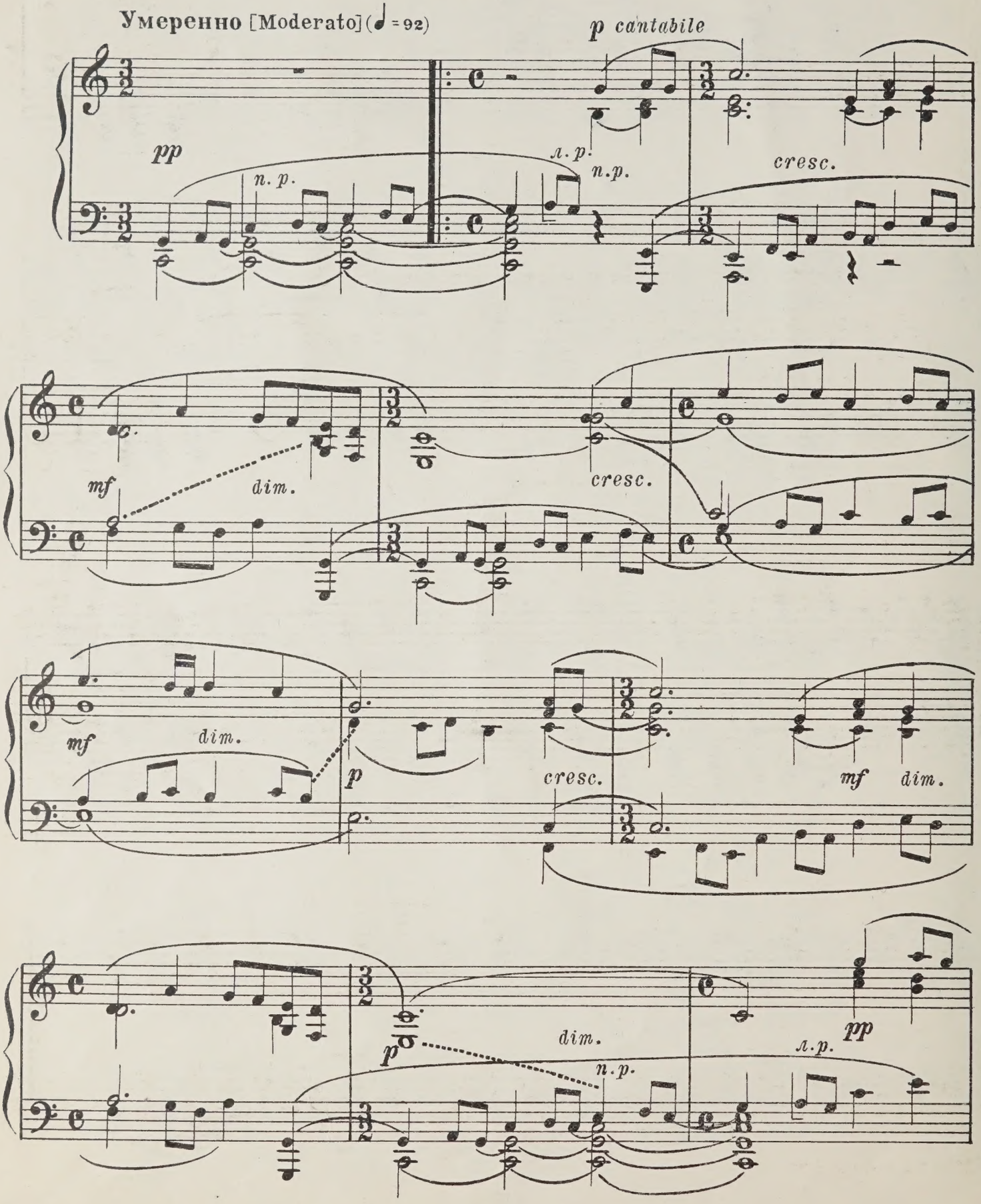
5

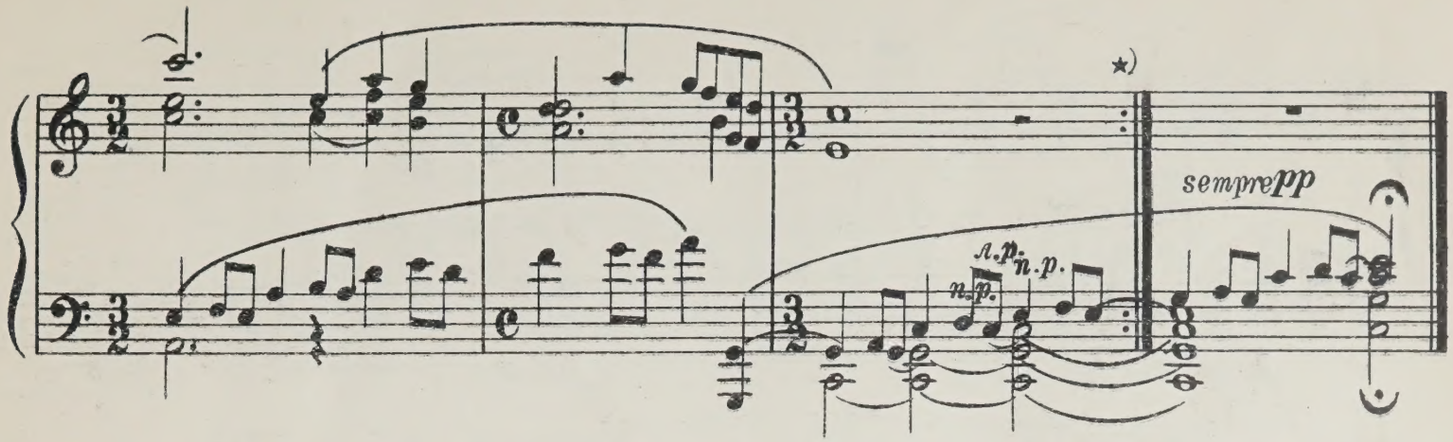
Не торопливо,с юмором [Andantino un poco con umore]




p
cresc.
f
dim.
mf
dim.
p
dim.
pp

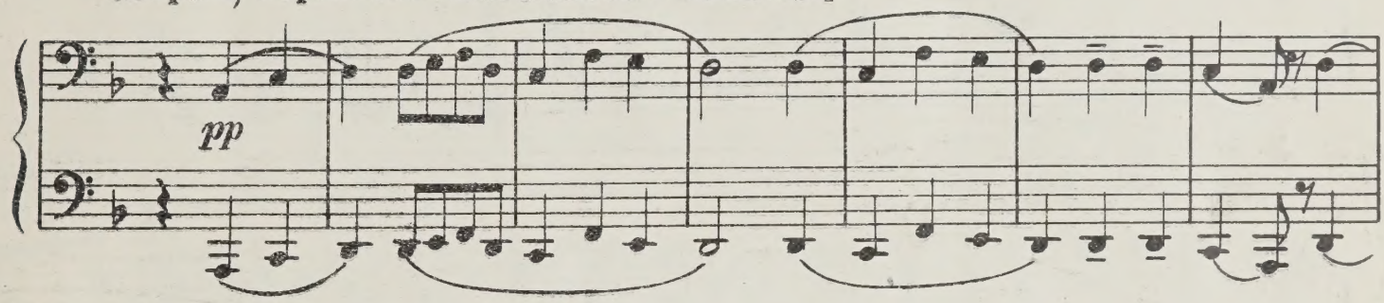
6

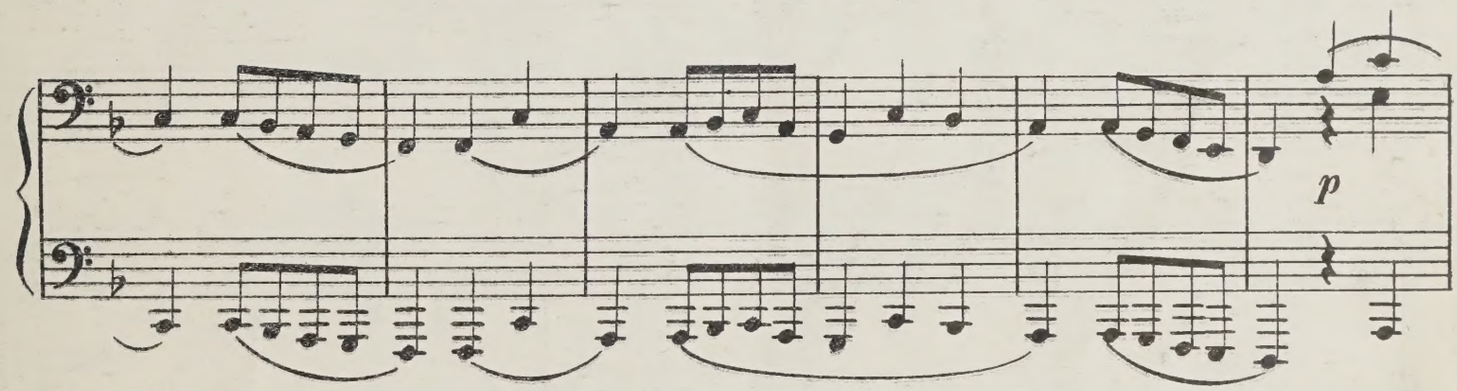

Умеренно [Moderato] (♩ = 92)
p cantabile
pp
л. р.
n. p.
n. p.
cresc.
mf
dim.
cresc.
mf
dim.
p
cresc.
mf
dim.
p
dim.
n. p.
л. р.
pp

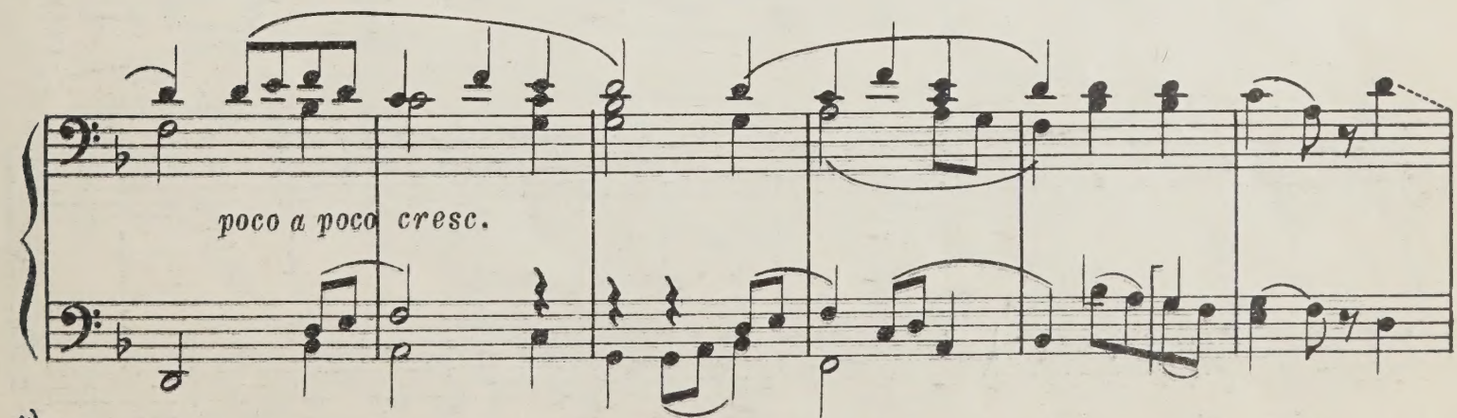


7

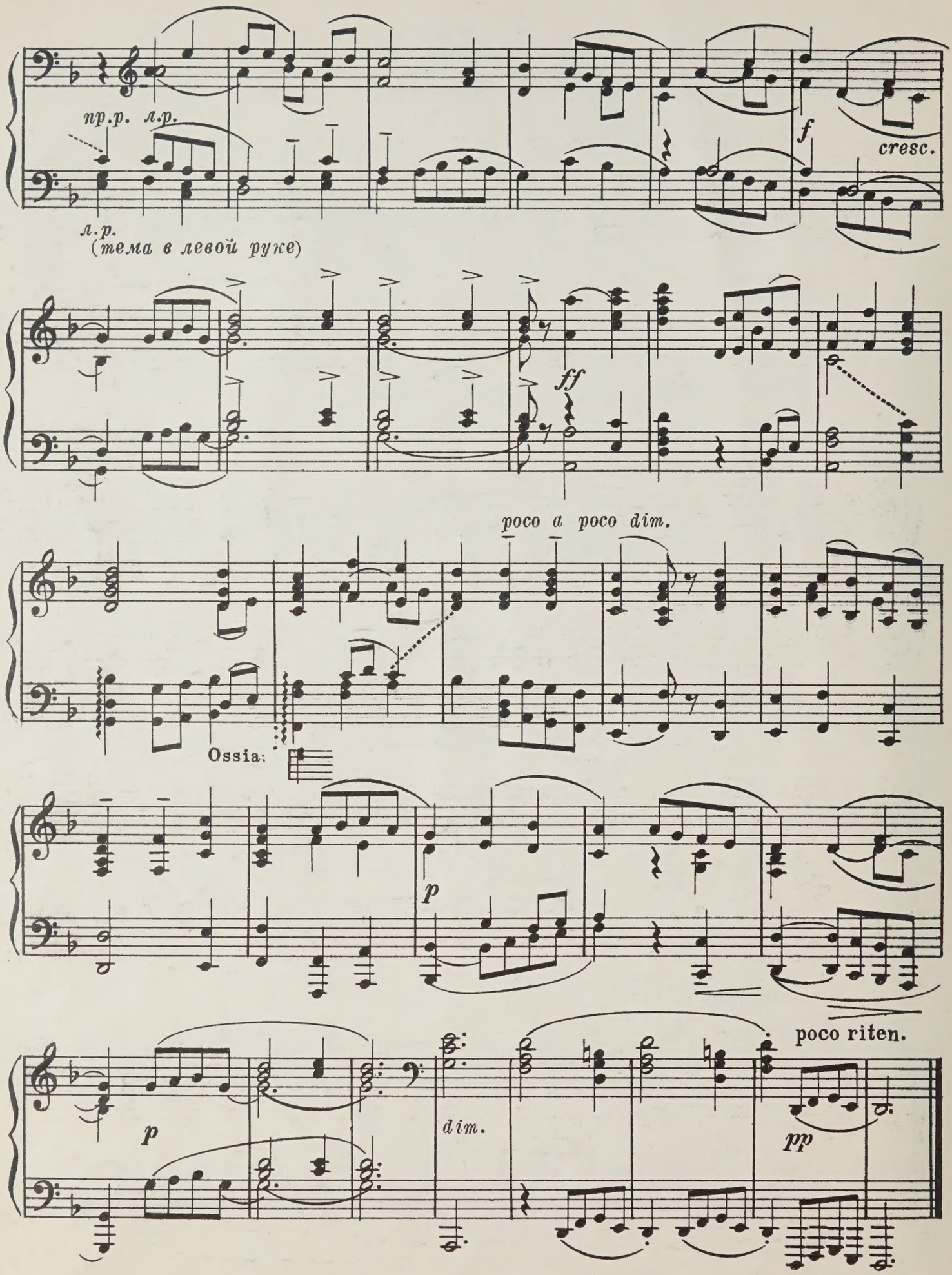
Мерно, торжественно [Andante maestoso]





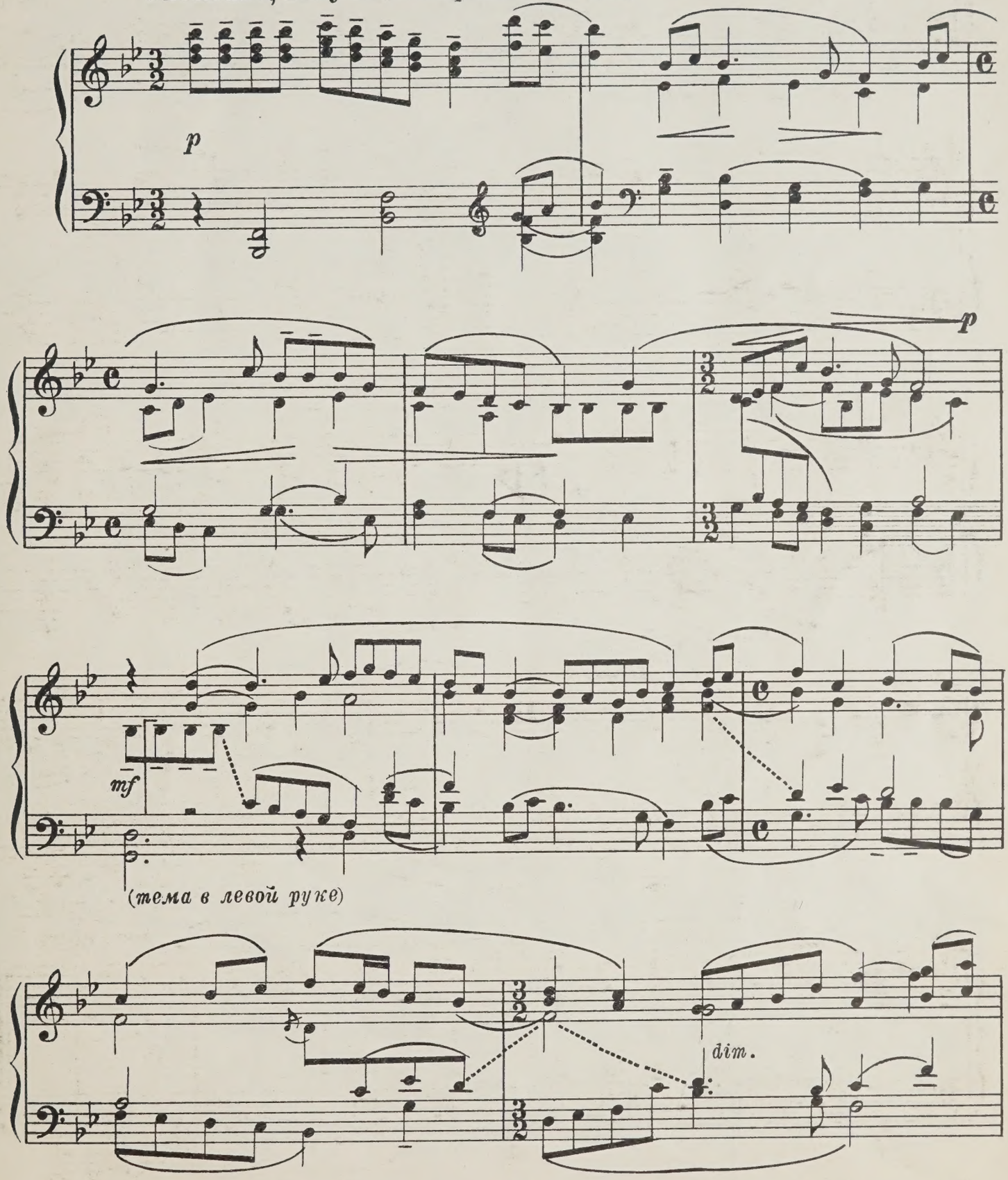


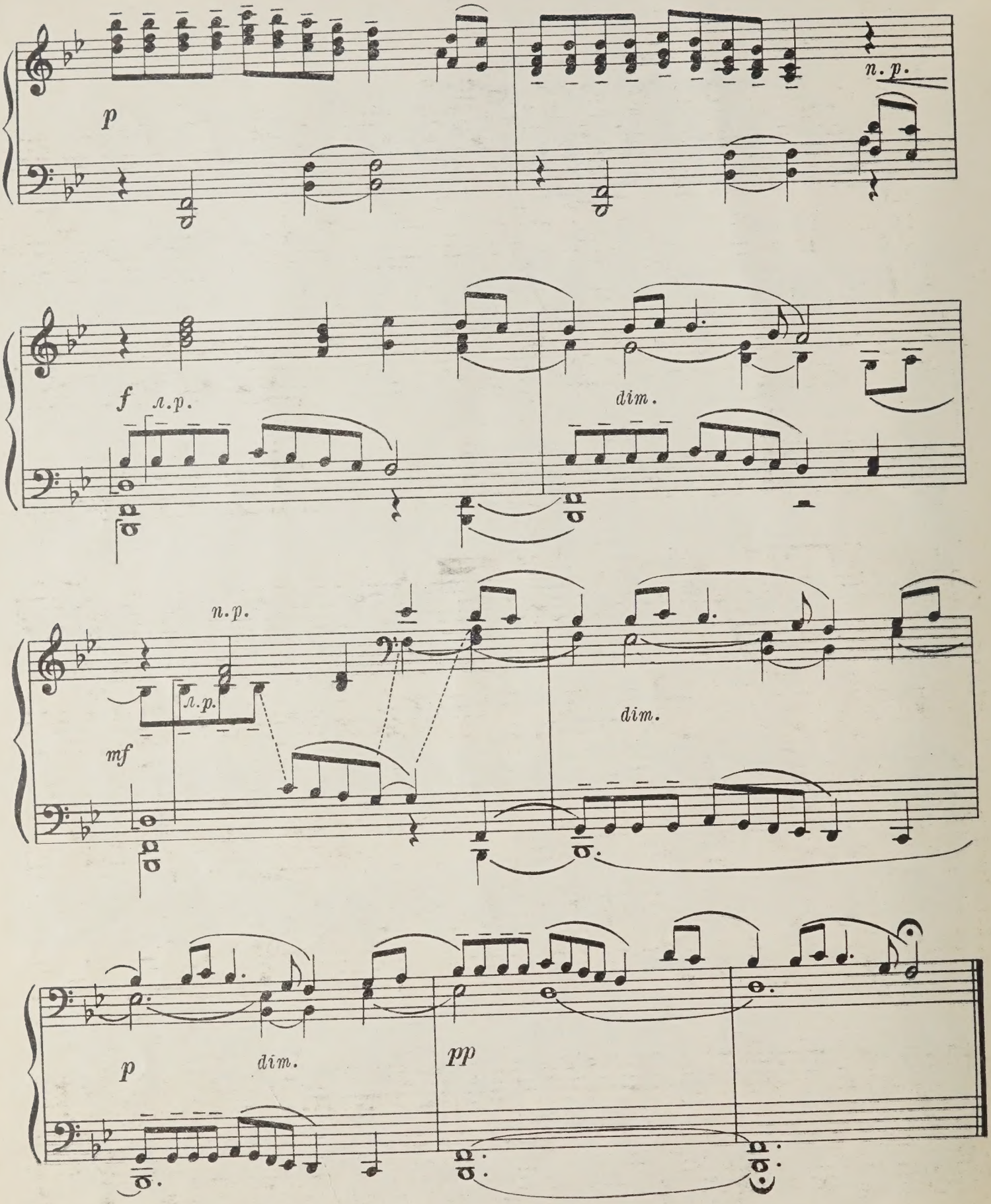
★) Можно повторить


пр.р. л.р.
л.р.
(тема в левой руке)
f
cresc.
ff
poco a poco dim.
Ossia:
p
p
dim.
poco riten.
pp

8

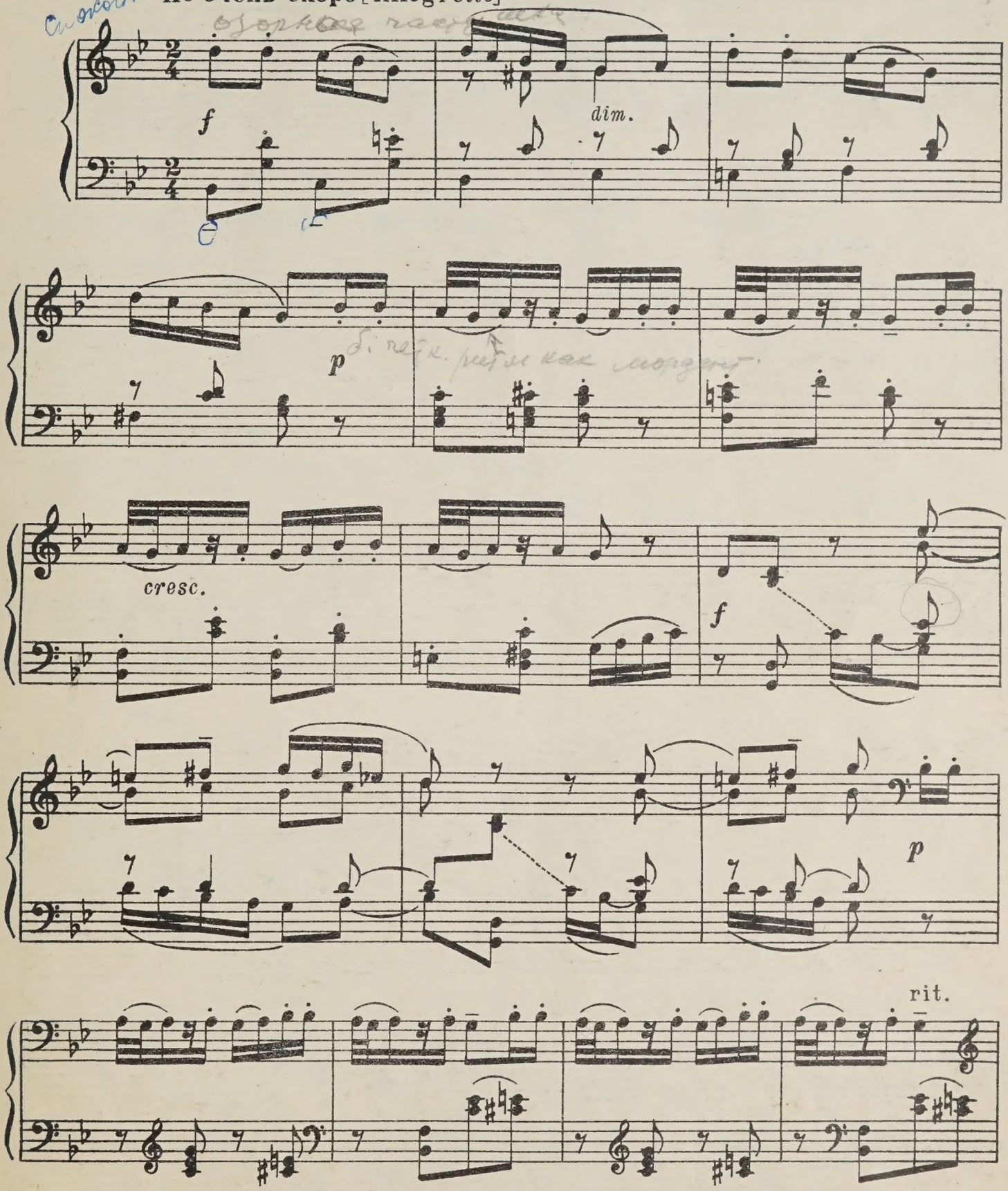
Спокойно, певуче [Tranquillo cantabile]



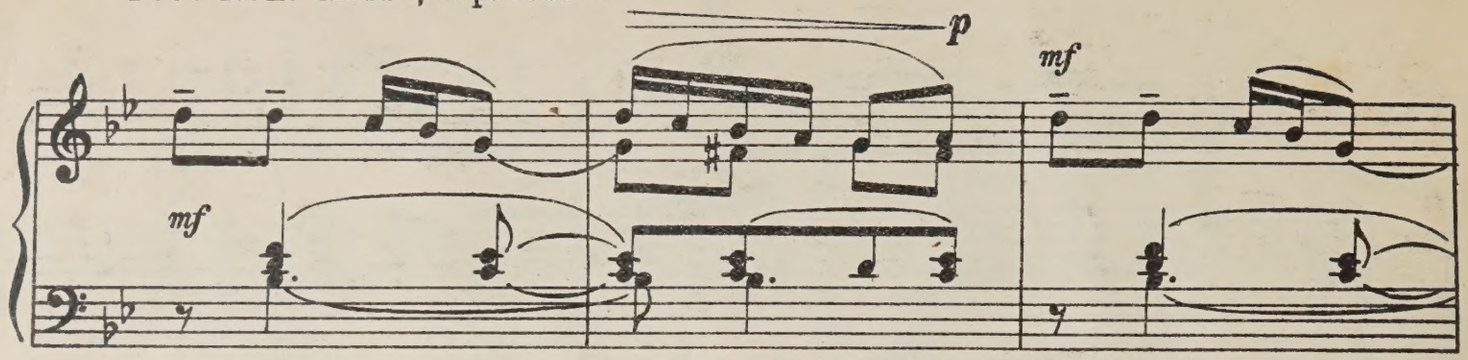

p
n. p.
f
л. p.
dim.
n. p.
л. p.
mf
dim.
p
dim.
pp

9

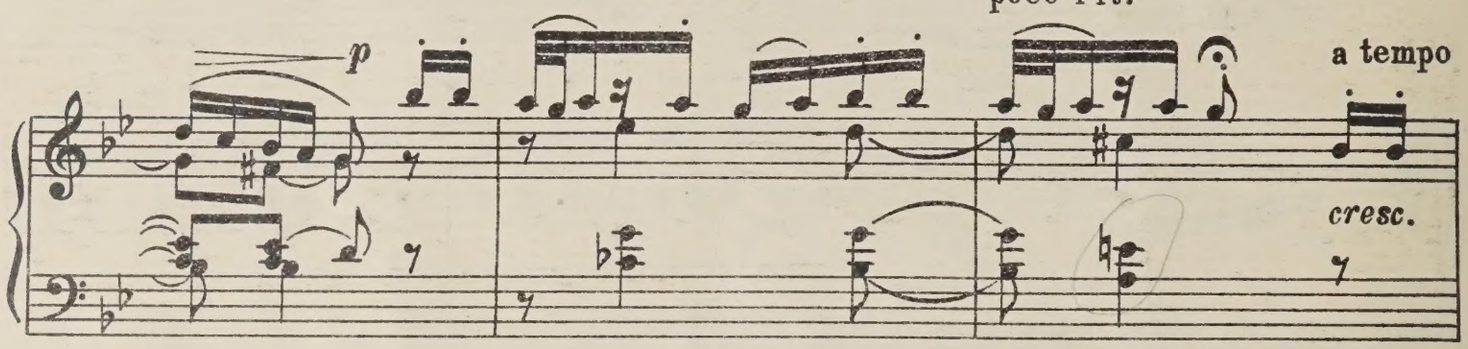
Не очень скоро [Allegretto]



Poco meno mosso, espressivo

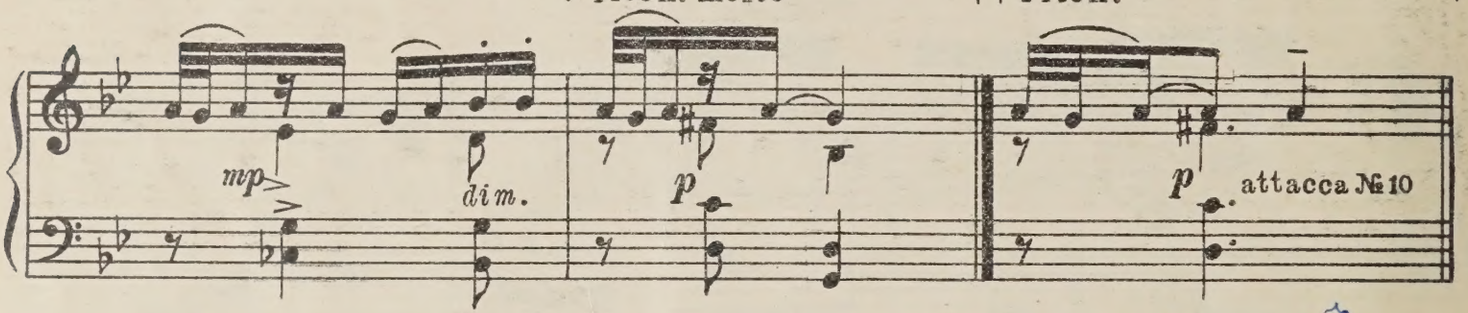


poco rit.



для конца

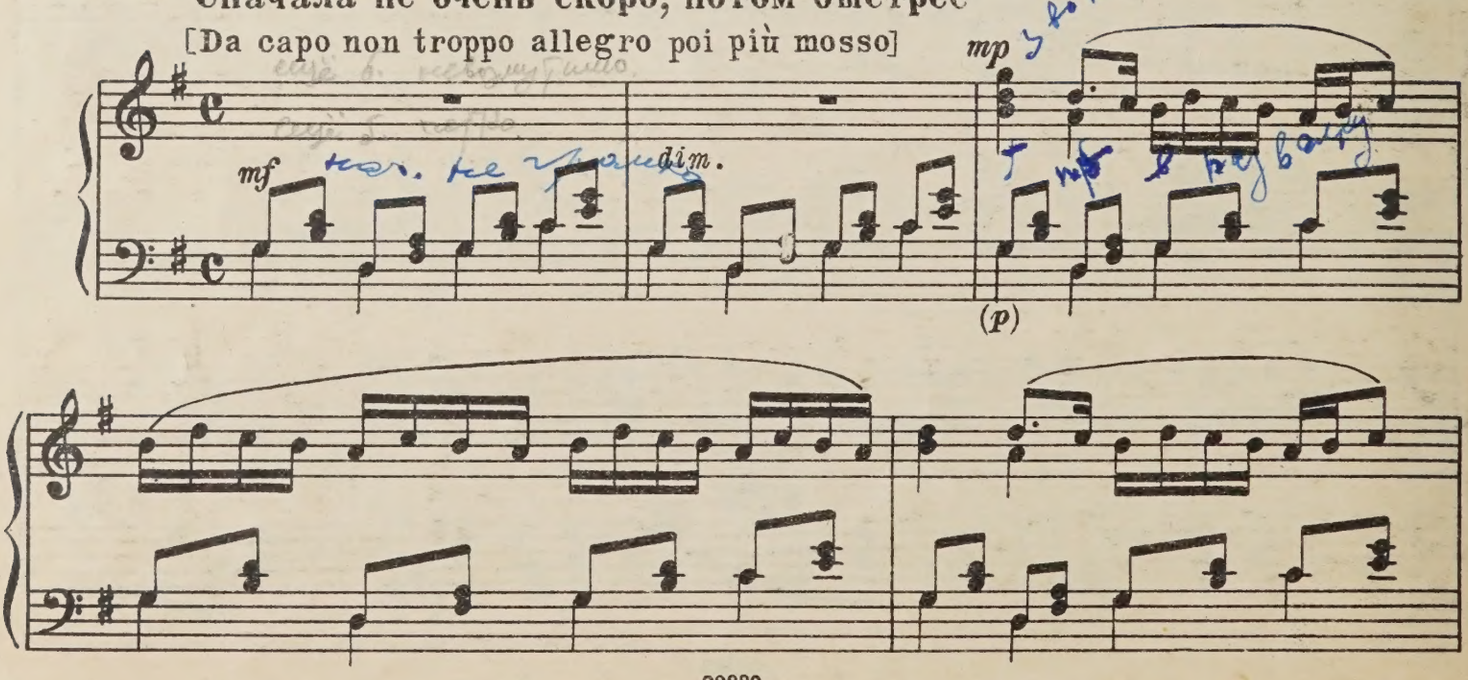
для перехода к №10

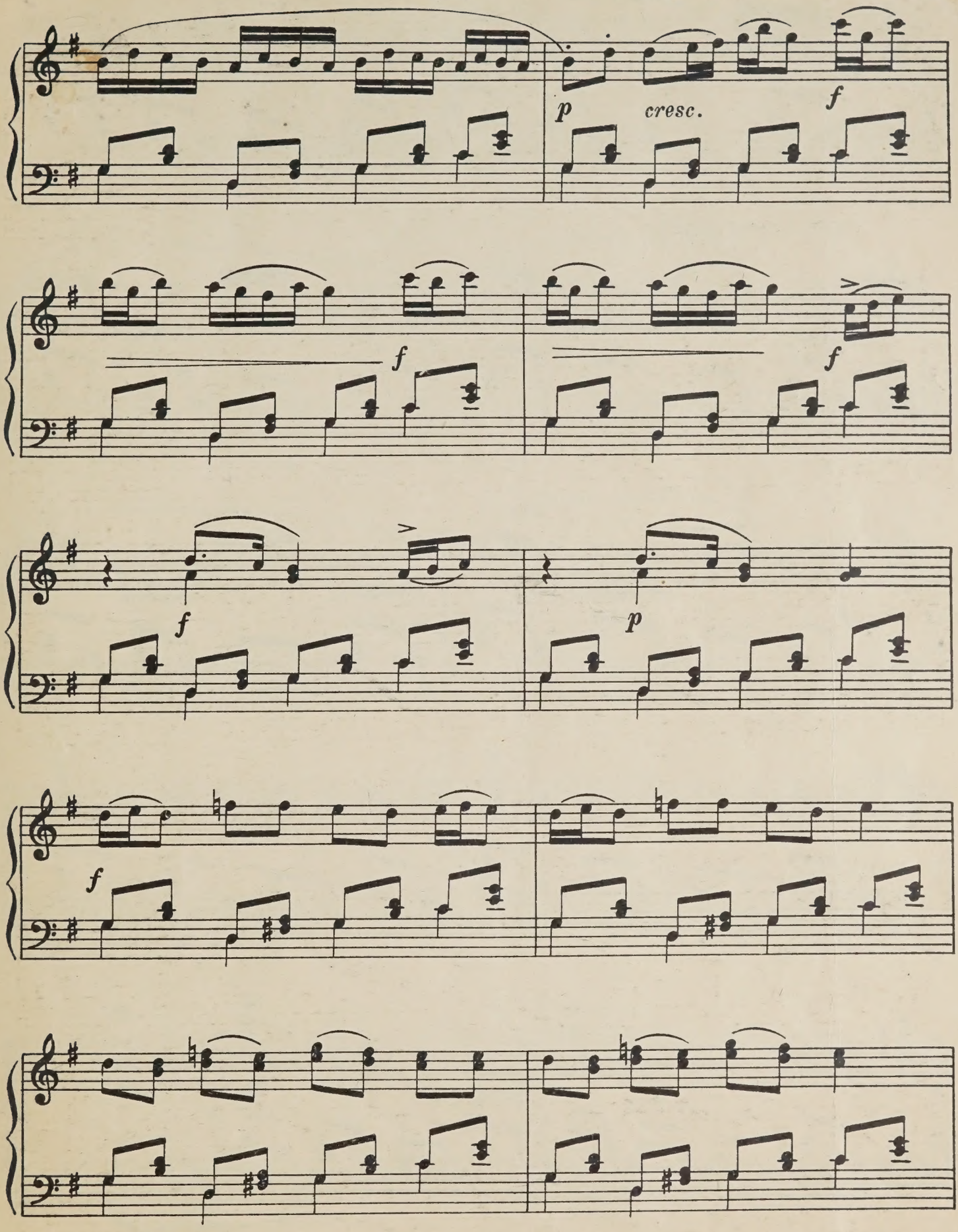


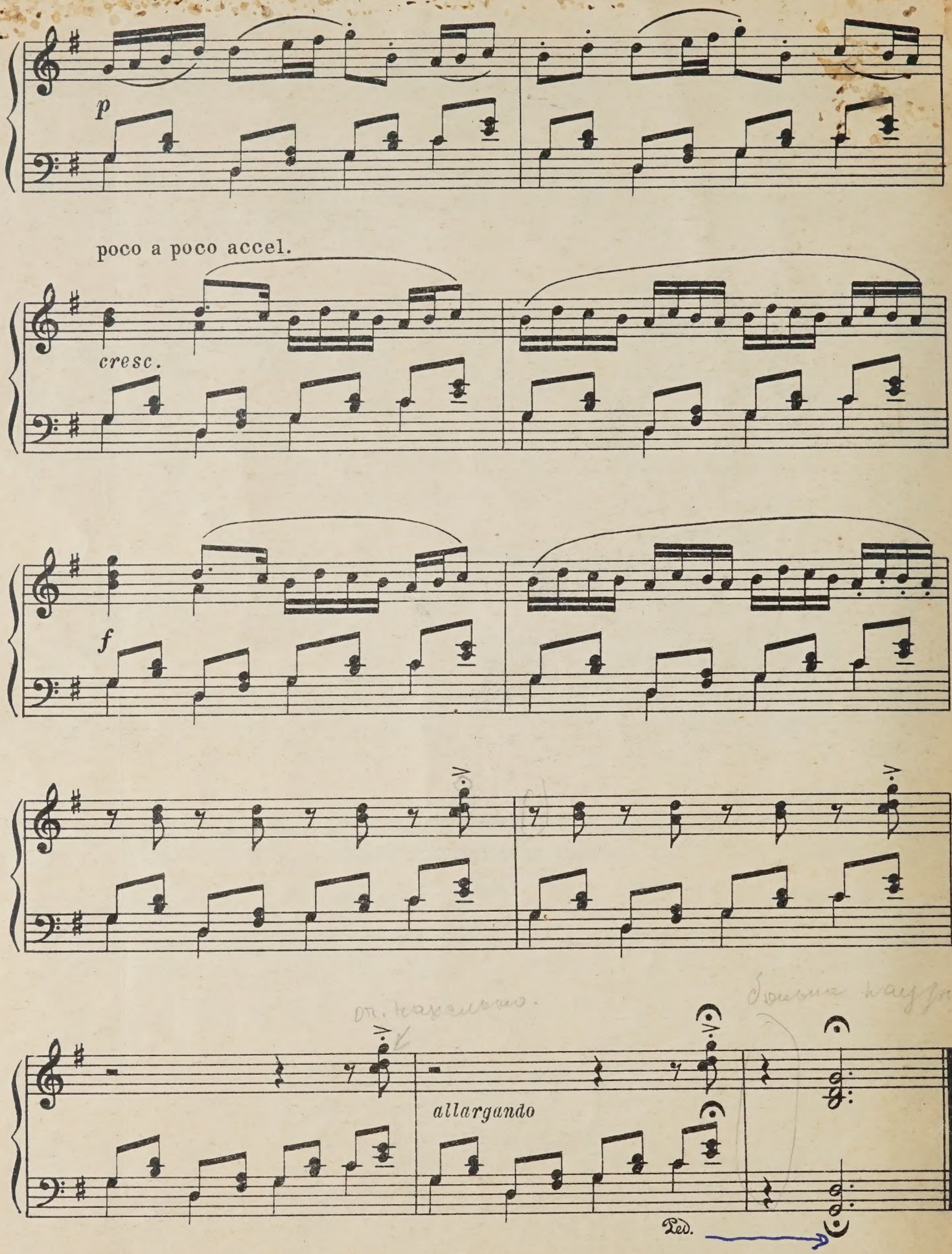
10

Сначала не очень скоро, потом быстрее

[Da capo non troppo allegro poi più mosso]




p
cresc.
f
f
f
f
f
p
f


p
poco a poco accel.
cresc.
f
allargando
Ped.